Kraków, 23.03.2022 roku

**DO WSZYSTKICH KOGO DOTYCZY**

ODPOWIEDZI NA PYTANIA

***dot. sprawy :* Sprawa nr:** **MDK/21-1/2022**

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informuję, że w sprawie ogłoszonego postępowania na **Remont i modernizacja Sali widowiskowej w Młodzieżowym Domu Kultury w Krakowie przy ul. Beskidzkiej 30,** wpłynęły pytania. Treść pytań wraz z odpowiedziami na nie przedstawiam poniżej:

**Pytanie nr 1**

W materiałach przetargowych wyspecyfikowany jest grzejnik stalowy pionowy, dekoracyjny IA 180/52 cm. Prosimy o wskazanie przykładowego konkretnego modelu.

**Odpowiedź :**

W załączniku przesyłamy model referencyjny (plik PDF).

**Pytanie nr 2**

Pomimo otrzymanych odpowiedzi na zadane pytania, zadajemy kolejne z prośbą o udzielenie odpowiedzi wraz z przesłaniem brakującej dokumentacji SWZ:

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o brakujące rysunki tj; AK01 - AK02, jak również brakuje rysunku z przekrojami okładzin akustycznych np. o nazwie AK03, który jest niezbędny w celu rzetelnej i szczegółowej wyceny przedmiotu zamówienia.  Rozrysowana w przekrojach akustyka ścian jest niezwykle istotna w celu jej wyceny z uwagi choćby na fakt detali rozmieszczenia ustoi paneli akustycznych.

**Odpowiedź :**

Zgodnie z dokumentacją projektową rys. nr A-5

Na ścianach występuje jeden rodzaj okładziny akustycznej.

**Okładzina akustyczna**

**Panel akustyczny  listwowy  60/60 cm.** Panel akustyczny wykończony okleiną melaminową w kolorze dąb szary  na podkonstrukcji systemowej ułożony wg. wzoru dołączonego do dokumentacji.

Grubość systemu - w przypadku układu ściennego w systemie paneli mocowanych na podkonstrukcji metalowej jest to 38mm +/- 1 mm ( Listwa omega =18mm, Panel=16mm, klipsy mocujące +/-4mm).

**Wełna wypełniająca 2 cm** - maty z wełny poliestrowej o wymiarach120x60cm grubości 2cm gramatura 40kg/m3 .

Podkonstrukcja systemowa  - system mocujący opiera się na listwach rozstawionych standardowo co 60cm ( w przypadku zakończeń ścian można zmniejszyć ten dystans, niedopuszczalne jest jednak zmniejszenie liczby listew poprzez wydłużenie odstępów pomiędzy nimi ponad 60cm ).

Uwaga: Cały system musi posiadać certyfikat  dotyczący niepalności okładziny.

Przy scenie – zaprojektowano po bokach okładzinę ścienną akustyczną za scena oraz na słupach okładzina z płyt GK na systemowej podkonstrukcji, tapeta.

 Okładzina akustyczna referencyjna.

https://4design-polska.pl/

**Pytanie nr 3**

W odp. Zamawiającego dotyczącej ślusarki drzwiowej  jest odpowiedź:

DB 90/65/200 , drzwi 2 sztuki

Wymiana istniejących drzwi drewnianych

Drzwi na indywidualne zamówienie o podniesionej odporności akustycznej.

Drzwi poryte okładziną akustyczną od zewnątrz i wewnątrz dopasowaną do zastosowanej okładziny ściennej.

Prosimy o doprecyzowanie i wskazanie w dokumentacji projektowej jaką ślusarkę należy wycenić, na rynku jest wiele modeli, szczegółowy opis produktu jest niezbędny w celu prawidłowej wyceny przedmiotu zamówienia.

**Odpowiedź :**

Drzwi przewidziane do wymiany to dwoje drzwi prowadzących z holu na salę wielofunkcyjną.

Stolarka drzwiowa drewniana

DB 90/65/200 , drzwi 2 sztuki

Drzwi na indywidualne zamówienie o podniesionej odporności akustycznej akustyka klasa 40 db

Drzwi poryte okładziną akustyczną od zewnątrz i wewnątrz dopasowaną do zastosowanej okładziny ściennej.

Drzwi dwuskrzydłowe, płycinowe, gładkie.

Zawiasy ze stali nierdzewnej z regulacją 3D

W drzwiach klamka-klamka.

**Termin składania i otwarcia bez zmian.**

Z poważaniem,