Kraków

II Ogólnopolski Konkurs Tańca

CHYŻE NÓŻKI

KRAKÓW

2022

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY IM. K.I. GAŁCZYŃSKIEGO • JEDNOSTKA OŚWIATOWA MIASTA KRAKOWA

MDK IM. K.I.GAŁCZYŃSKIEGO

MDK DOM MARCERZA

Młodzieżowy Dom Kultury im. K.I. Gałczyńskiego
Młodzieżowy Dom Kultury Dom Harcerza

zapraszają na

II Ogólnopolski Konkurs Tańca

CHYŻE NÓŻKI

KRAKÓW
2022

Dla najlepszej formacji
GRAND PRIX – NAGRODA FINANSOWA!

Dla formacji, która przebyła najdłuższą drogę do Krakowa
PUCHAR PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA.

TERMIN: nadsyłanie zgłoszeń do dnia 10.03.2022

OGŁOSZENIE WYNIKÓW: Gala wręczenia nagród - 27.03.2022

MIEJSCE: **Młodzieżowy Dom Kultury Dom Harcerza, ul. Reymonta 18**

IM. K.I.GAŁCZYŃSKIEGO

MDK DOM HARCERZA

REGULAMIN
„CHYŻE NÓŻKI" – 26, 27.03.2022

Uczestnikami II Ogólnopolskiego Konkursu Tańca „CHYŻE NÓŻKI" mogą być formacje taneczne działające w ośrodkach kultury, klubach tańca, szkołach oraz innych placówkach kulturalno-oświatowych.

KATEGORIE TANECZNE:

- TANIEC NOWOCZESNY (*Disco Dance, Hip-Hop, Show Dance*) 26.03.2022 (sobota)

Konkurencje taneczne	Kategorie wiekowe	Czas prezentacji	Tempo takty/min Ilość bitów na minutę (bpm)	Muzyka
FORMACJE	- do 9 lat - 10 - 12 lat - 13 – 15 lat - pow. 16 lat	2.30 min - 3 min	Bez ograniczeń	Muzyka własna

-

TANIEC WSPÓŁCZESNY *(Jazz, Modern, Contemporary)* 27.03.2022 (niedziela)

Konkurencje taneczne	Kategorie wiekowe	Czas prezentacji	Tempo takty/min Ilość bitów na minutę (bpm)	Muzyka
FORMACJE do 24 osób	- do 9 lat - 10 - 12 lat - 13 – 15 lat - pow. 16 lat	do 5 minut	Bez ograniczeń	Muzyka własna

MINIMALNA LICZBA OSÓB W FORMACJI – 5.

GALA FINAŁOWA – 27.03.2022 po zakończeniu kategorii Taniec Współczesny

1. Sędzia główny może skrócić czas trwania występu, gdy czas podany w regulaminie zostanie przekroczony.
2. Wyznacznikiem zgłoszenia w danej kategorii wiekowej jest 70% składu zespołu.
3. Rozmiar parkietu wynosi 12x18 metrów.
4. Sceniczne rekwizyty są dozwolone, pod warunkiem, że nie zniszczą parkietu.
5. Akrobatyka i podnoszenia są dozwolone, ale nie powinny dominować nad całym występem.
6. Zgłoszenia nadsyła placówka delegująca. Zgłoszenia nadesłane przez rodziców/opiekunów nie będą brane pod uwagę w konkursie

CELE KONKURSU:

- konfrontacja dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych ośrodków kultury, szkół, stowarzyszeń, klubów z całej Polski

- promocja talentów artystycznych oraz wspieranie rozwijania zainteresowań tanecznych dzieci i młodzieży
- aktywizacja i integracja środowiska tanecznego
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa fair-play
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych kategoriach tanecznych i wiekowych

KRYTERIA OCENY:

- technika i dobór muzyki
- opracowanie choreograficzne
- ogólny wyraz artystyczny

KOMISJA SĘDZIOWSKA:

- konkurs ocenia trzyosobowa komisja sędziowska powołana przez Organizatorów
- sprawy sporne oraz nieujęte w regulaminie rozstrzyga Komisja Sędziowska w porozumieniu z Organizatorami
- w kategoriach formacje do 9 lat nagrody rzeczowe dla każdego zespołu
- w czasie oceny formacji w kategoriach powyżej 10 lat sędziowie przyznają miejsca I, II, III, wyróżnienia oraz dodatkowo

DLA NAJLEPSZEJ FORMACJI TURNIEJU W KAŻDYM BLOKU TANECZNYM GRAND PRIX.

NAGRODY:

I miejsce – 500 zł
II miejsce – 400 zł
III miejsce – 300 zł

GRAND PRIX – NAGRODA 700 zł

PUCHAR PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
dla formacji, która pokonała najdłuższą drogę do Krakowa.

Organizatorzy planują również przyznanie nagród komplementarnych

WARUNKI UCZESTNICTWA I OPŁATY:

Wniesienie opłaty startowej w wysokości:
- formacje liczące 10 osób lub mniej – opłata startowa wynosi 200 zł od zespołu
- formacje liczące od 11 – 24 osób – opłata startowa wynosi 300 zł od zespołu

Zgłoszenia zespołu (wraz z listą imienną) oraz opłaty należy dokonać **do dnia 10 marca 2022 r.** na konto: **44 1020 2892 0000 5102 0016 1216** z dopiskiem „ II Ogólnopolski Konkurs Tańca „CHYŻE NÓŻKI" wraz z adnotacją „nazwa zespołu, klub, szkoła itd."

- **przesłanie karty zgłoszeń i zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz udostępnienie wizerunku w nieprzekraczalnym terminie 10.03.2022 na adres** chyze.nozki@gmail.com

- w przypadku wycofania się po terminie zgłoszeń, opłata startowa nie podlega zwrotowi

MUZYKA i SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE PREZENTACJI:

1. Niedozwolone jest używanie rzeczy zmieniających właściwości podłoża (trampoliny, materace, itp.).
2. Zespół musi posiadać ze sobą nagrania na pendrive lub płycie CD. Nagrania należy sprawdzić i dostarczyć akustykowi przed samą prezentacją.
3. Dozwolone jest używanie rekwizytów oraz wykonywanie elementów akrobatycznych i podnoszeń z zachowaniem wszelkich norm bezpieczeństwa.
4. W każdej kategorii muzyka własna (dozwolony mix muzyczny) – ramy czasowe podane w tabeli powyżej.
5. Nagrody zostaną wręczone zwycięskim zespołom podczas Gali Finałowej. W przypadku nieobecności zespołu na Gali, nagrody będą do odebrania w siedzibie Organizatora. Nie ma możliwości ich wysyłki.

INFORMACJE DODATKOWE:

Załączniki zawierają:
1. Kartę zgłoszenia
2. Wymagane zgody

Zgody są niezbędne w celu zamieszczenia na stronie MDK i mediach społecznościowych filmów i wizerunków osób występujących podczas konkursu.

UWAGI ORGANIZACYJNE:

1. W czasie trwania konkursu Organizatorzy zapewniają obsługę medyczną.
2. Koszty przejazdu i ubezpieczenia zespołów pokrywają instytucje delegujące.
3. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za rzeczy pozostawione na terenie obiektu podczas trwania imprezy.
4. Do szatni wchodzi tylko instruktor i 1 opiekun zespołu, rodzice przebywają na hali.
5. Wszelkie sprawy przed i podczas trwania festiwalu Organizatorzy ustalają wyłącznie z instruktorem/trenerem zespołu.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo połączenia kategorii w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń.
7. Uczestnicy muszą posiadać przy sobie legitymacje szkolne, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wglądu w legitymacje.
8. Każdy zespół powinien posiadać liczbę opiekunów zgodną z przepisami obowiązującymi w oświacie.
9. Instruktor, opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo tancerzy przed i podczas trwania imprezy oraz podczas prezentacji zespołu i po jej zakończeniu.
10. Instruktor ma obowiązek zdania szatni Organizatorom w stanie uporządkowanym.
11. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie oraz sporne rozstrzygają Organizatorzy i Komisja Sędziowska.

UWAGA !!!

W przypadku małej liczby zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do organizacji konkursu w jednym dniu!

Konkurs odbędzie się przy udziale publiczności lub bez – w zależności od sytuacji epidemicznej w kraju.

Szczególne zasady bezpieczeństwa:
W festiwalu może wziąć udział wyłącznie zdrowy uczestnik (w tym zgłoszony zawodnik, instruktor/trener, przekazanie pisemnych deklaracji Covid każdego uczestnika zawodów przed startem, opiekun, osoba towarzysząca), który nie posiada żadnych objawów zakażenia koronawirusem, nie przebywa na kwarantannie oraz nie posiada wiedzy na temat czy mógł mieć kontakt z osobą zarażoną w ostatnim czasie. Jest to najważniejszy do spełnienia warunek, który jest konieczny dla bezpieczeństwa wszystkich uczestników festiwalu oraz osób realizujących dane wydarzenie.

➢Wszystkie osoby przebywające w obiekcie mają obowiązek:
- dezynfekcji rąk wchodząc i opuszczając obiekt;
- zakrywania ust i nosa w trakcie przebywania w obiekcie sportowym i zachowania odległości co najmniej 1,5 m od innych osób (nie dotyczy zawodników podczas występu oraz sędziów w trakcie oceny występów);

➢W czasie trwania turnieju/pokazu na parkiecie powinni przebywać wyłącznie zawodnicy/artyści aktualnie występujący lub bezpośrednio przygotowujący się do występu. Pozostali uczestnicy powinni przebywać we wskazanym przez obsługę techniczną miejscu (szatnia wyznaczone dla rozgrzewki miejsce na terenie obiektu).

➢Każda osoba przebywająca w obiekcie powinna bezwzględnie dostosować się do wskazówek obsługi technicznej względem bezpieczeństwa epidemiologicznego.

UWAGA INSTRUKTORZY WAŻNE: Zgłoszenie zespołu do uczestnictwa jest jednoznaczne z przyjęciem jego programu (tzn. kolejności prezentacji, czasu trwania i formy wręczenia nagród). Wszelkie kwestie sporne będą rozpatrywane przez Organizatorów imprezy.

Ponieważ Konkurs odbędzie się w hali sportowo-widowiskowej, tancerzy obowiązuje tylko i wyłącznie, obuwie taneczne – baletki, sneakersy, jazzówki, napalcówki, lub tańczenie bez obuwia.
Rekwizyty stojące na planszy tanecznej nie mogą niszczyć podłoża (np.: nogi od podestów, stolików, banerów itp.) winny być zabezpieczone nakładkami w przeciwnym wypadku Organizatorzy mogą nie dopuścić wykorzystania rekwizytu.

Informacji dotyczących turnieju udzielają:

- kwestie taneczne, choreograficzne
Agnieszka Wolanin, tel. 530 626 006

- kwestie organizacyjne
Paulina Sobkowiak, tel. 12 658 37 94, 720 874 400
Marlena Kruk, tel. 12 655 07 19 wew. 22

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla celów niniejszego konkursu.

.....
(podpis osoby dorosłej lub opiekuna)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że wyrażam zgodę na publikację wizerunku na potrzeby realizacji i promocji
II Ogólnopolskiego Konkursu Tańca Chyże Nóżki.

.....
(podpis osoby dorosłej lub opiekuna)

Administratorem danych osobowych jest Młodzieżowy Dom Kultury im. K. I. Gałczyńskiego ul. Beskidzka 30, 30-619 Kraków, tel. 12 655 07 19, e-mail; sekretariat@mdk.internetdsl.pl. Nadzór nad prawidłowym przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych pełni Inspektor Ochrony Danych Paweł Jasionek e-mail: Inspektor2@mjo.krakow.pl. Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji działań informacyjnych i promocyjnych Administratora w przestrzeni publicznej i w mediach m.in. poprzez umieszczenie na stronie internetowej oraz profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Administratora. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych będzie wyrażona przez Państwa zgoda (art.6 ust.1 lit. a RODO).
Dane osobowe będą przechowywane przez Administratora nie dłużej niż przez okres niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, przy jednoczesnym uwzględnieniu okresu obowiązującej zgody.
Ze względu na fakt ich upublicznienia, ich usunięcie z dostępnych publicznie źródeł może być niemożliwe.
Dane osobowe mogą zostać przekazane podmiotom na mocy obowiązujących przepisów.
Zgoda na przetwarzanie danych może zostać cofnięta w dowolnym momencie.
Osoby, których dane dotyczą, mają prawo do:
a) dostępu do treści danych osobowych,
b) żądania sprostowania danych osobowych, które są nieprawidłowe,
c) żądania usunięcia danych osobowych: gdy dane nie są zbędne do celów, dla których zostały zebrane
– po cofnięciu zgody na przetwarzanie danych
– gdy dane przetwarzane są niezgodnie z prawem,
d) żądania ograniczenia przetwarzania, gdy Administrator już nie potrzebuje danych osobowych, ale są one potrzebne osobom, których dane dotyczą w celu ustalenia dochodzeń lub obrony roszczeń.
Przysługuje Państwu również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, 00 – 193 Warszawa ul. Stawki 2.
Państwa dane osobowe nie są wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji w tym do profilowania.

II Ogólnopolski Konkurs Tańca

"CHYŻE NÓŻKI"

Karta zgłoszenia

(prosimy o czytelne wypełnienie)

NAZWA ZESPOŁU:.....

Kategoria TANECZNA I WIEKOWA:.....

.....

Nazwa i adres placówki delegującej: ……...

……..

……..

Tel: ……..

E-mail: …….....

Tel. kontaktowy i e-mail choreografa: ……

Tytuł układu: …….

W przypadku chęci otrzymania faktury za opłatę akredytacyjną prosimy o podanie danych (nazwa firmy/instytucji, adres, NIP)

……...……...……

……...……

……...……

……

Podpis dyrektora placówki delegującej