

TERMIN DOSTARCZENIA PRAC (osobiście lub pocztą)

8 maja 2020

na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury Nr 2  
ul. St. Leszczyńskiego 42  
85-137 Bydgoszcz

z dopiskiem: „Konkurs literacko-plastyczny – Moja Książka”

**TERMIN ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU I OTWARCIA WYSTAWY  
POKONKURSOWEJ**

16 maja 2020 (sobota), godz. 16<sup>00</sup>  
MDK Nr 2, sala nr 2

godz. 16<sup>00</sup> – podsumowanie konkursu, wręczenie nagród i otwarcie wystawy

#### INFORMACJE DODATKOWE

- w konkursie, oprócz placówek oświatowych i kulturalnych, udział mogą wziąć osoby indywidualne
- termin **przyjmowania** prac upływa 8 maja b.r. **LICZY SIĘ DATA DOSTARCZENIA PRAC.** Prace nadesłane po tym terminie nie będą podlegały ocenie.
- protokół pokonkursowy wraz z wynikami zostanie umieszczony na stronie internetowej Organizatora najpóźniej do **11 maja b.r.**
- nie przekazujemy informacji laureatom konkursu o przyznanych nagrodach, należy śledzić informacje umieszczane na podanej stronie internetowej Organizatora
- prosimy laureatów o potwierdzenie przybycia na wręczenie nagród u koordynatora konkursu – **p. A. Rozwadowskiej** na adres e-mail: **majaksiazkamdk2@gmail.com**
- w przypadku nieodebrania nagrody przyznanej w konkursie, istnieje możliwość przesłania jej pocztą na prośbę laureata, o ile takie zgłoszenie otrzymamy do 7 dni roboczych od dnia wręczenia nagród. Prośbę należy przesłać na adres **p. Anny Rozwadowskiej** – e-mail: **majaksiazkamdk2@gmail.com**
- Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania nagrody bądź wyróżnienia w danej kategorii, zdyskwalifikowania prac z niepełnymi danymi oraz prac niespełniających wymogów formalnych
- sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator



BYDGOSKIE  
GRANTY  
OŚWIATOWE



Młodzieżowy Dom Kultury Nr 2  
w Bydgoszczy

ogłasza

I Ogólnopolski Konkurs Literacko-Plastyczny  
**„Piszę, Ilustruję i Wydaję  
– Moja Książka w Drodze do Nobla”**



## ORGANIZATOR

Młodzieżowy Dom Kultury Nr 2  
ul. St. Leszczyńskiego 42, 85-137 Bydgoszcz  
www.mdk2.bydgoszcz.pl

## KOORDYNATOR KONKURSU

Małgorzata Lewandowska  
Anna Rozwadowska – e-mail: [majaksiazkamdk2@gmail.com](mailto:majaksiazkamdk2@gmail.com)

Konkurs, zainspirowany Nagrodą Nobla dla Olgi Tokarczuk i Herty Müller, polegający na stworzeniu przez dzieci swojej oryginalnej książki, w naszym zamyśle, ma być ciekawą przygodą, zachętą do eksperymentowania z tekstem i/lub obrazem, doświadczeniem bycia twórcą-autorem, literackim kombinatorem, a nie jedynie odbiorcą literatury. Liczymy na to, że książki będą miały zaskakującą formę i ciekawy temat, treść. Mogą składać się z samych rysunków lub tekstu i ilustracji.

Konkurs może być pretekstem dla nauczycieli do przedstawienia uczniom twórczości polskich lingwistów, twórczości literackiej nietypowej B.S. Johnsona, Zenona Fajfera, Herty Müller czy twórcy tzw. poezji konkretnej, np. Stanisława Dróżdża.

Termin zakończenia projektu zbiega się w czasie z terminem obchodzenia Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich (23 kwietnia). Będzie on okazją do przybliżenia dzieciom tej tematyki, ale przede wszystkim okazją do świętowania wydania swojej pierwszej samodzielnej książki.

*Czym dla Ciebie jest książka? Jak według Ciebie może wyglądać? Czy każda książka powinna składać się z okładki i prostokątnych stron wypełnionych tekstem z ilustracjami? Co by było, gdyby książki nie mogły być prostokątne? Jaką formę by wtedy przybrały? A gdyby książka wydawała dźwięki, albo dała się „ogłądać” z zamkniętymi oczami? Jak wyglądałaby książka, która nie ma kolejno ponumerowanych stron? Czy można stworzyć książkę bez tekstu i ilustracji? Pomyśl o swojej książce. Spróbuj znaleźć jej temat i poszukaj dla niej niepowtarzalną formę...*

## CELE KONKURSU

- zachęcanie dzieci i młodzieży do zabawy i eksperymentów ze słowem i obrazem
- propagowanie czytelnictwa
- poznawanie procesu powstawania książki, problematyki praw autorskich
- rozwijanie umiejętności plastycznych i posługiwania się słowem (twórczego i oryginalnego połączenia formy książki z jej treścią, tematem)
- promocja twórczości dzieci, młodzieży, jako istotnej wartości poprzez organizowanie wystaw i imprez literacko-artystycznych
- nagrodzenie najciekawszych książek w konkursie oraz przyznanie w drodze głosowania Nagrody Czytelnika spośród prac zaprezentowanych na wystawie pokonkursowej
- **tworzenie prac oryginalnych i niepowtarzalnych**

## WARUNKI UCZESTNICTWA

- przygotowanie książek według podanych kategorii konkursowych; „obraz” lub „tekst i obraz (ilustracja)”
- nadesłanie jednej pracy wykonanej przez jednego autora - nie przyjmujemy prac zbiorowych
- dołączenie do przesłanych książek listy uczestników z podanym wiekiem, nazwiskami nauczycieli oraz danymi placówki (nazwa, adres pocztowy, mailowy, telefon)
- nadesłanie prac oznacza akceptację regulaminu oraz zgodę na przeniesienie własności na Organizatora konkursu, w tym zgodę na wykorzystanie prac lub ich fragmentów do realizacji konkursu, zgodę na publikację wizerunku laureatów oraz upublicznienie danych osobowych uczestników konkursu związanych z realizacją przedsięwzięcia
- Nadesłane do Organizatora prace przechodzą na jego własność i **nie podlegają zwrotowi.**

## DLA KSIĄŻEK W KATEGORII „OBRAZ” i „TEKST I OBRAZ (ILUSTACJA)”

- KATEGORIA „OBRAZ” - wykonanie książki wykorzystującej obraz o tematyce dowolnej
- KATEGORIA „TEKST I OBRAZ (ILUSTACJA)” - wykonanie książki wykorzystującej tekst i obraz o tematyce dowolnej
- forma książki – dowolna, tradycyjna lub eksperymentalna, z wyłączeniem książek na nośnikach multimedialnych
- wielkość dowolna, dla książek tradycyjnych min. 4 strony + okładka
- materia dowolna, techniki dowolne, w tym grafika komputerowa
- wymagany tytuł książki

## OPISANIE PRAC - DANE AUTORA

- do każdej książki należy trwale dołączyć wydrukowane **na komputerze** poniższe informacje:
  - tytuł książki
  - imię i nazwisko autora, wiek autora
  - nazwa, adres, e-mail i telefon placówki lub osoby prywatnej
  - imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna prawnego (w przypadku prac zgłaszanych indywidualnie)

## KATEGORIE WIEKOWE

Konkurs skierowany jest do uczniów przedszkoli, szkół podstawowych, średnich, a także artystycznych oraz do podopiecznych pracowni w placówkach kulturalno-oświatowych. Prace oceniane będą w pięciu grupach wiekowych w dwóch kategoriach: „obraz” oraz „tekst i obraz (ilustracja)”. Osoby niepełnosprawne będą oceniane razem z innymi uczestnikami, jednak prosimy o podanie informacji o niepełnosprawności przy nazwisku na opisie pracy.

GRUPY WIEKOWE	
Grupa	do 6 lat
Grupa	7-9 lat
Grupa	10-12 lat
Grupa	13-15 lat
Grupa	16-19 lat