



# OPERA ZA 3 ZŁOTE

## KONKURS PIOSENKI AKTORSKIEJ

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY IM. K.I. GAŁCZYŃSKIEGO  
JEDNOSTKA OŚWIATOWA MIASTA KRAKOWA

### REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI AKTORSKIEJ „OPERA ZA TRZY ZŁOTE”

Zapraszamy do udziału w konkursie piosenki aktorskiej „Opera za trzy złote”. Konkurs adresowany jest do młodzieży ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz do uczestników zajęć artystycznych w Domach Kultury i Młodzieżowych Domach Kultury.

#### I. ORGANIZATOR

Młodzieżowy Dom Kultury im. K. I. Gałczyńskiego

#### II. TEMATYKA KONKURSU

Tematem konkursu jest szeroko pojęta piosenka aktorska. Uczestnicy biorący udział w konkursie zobowiązani są do przygotowania piosenki, która pozwoli nie tylko zaprezentować utwór wokalnie, ale również użyć środków teatralnych.

#### III. CELE KONKURSU

- Popularyzacja piosenki aktorskiej
- Stworzenie dla uzdolnionej młodzieży możliwości zaprezentowania się
- Zachęcenie do zapoznania się z piosenką aktorską
- Budowanie wrażliwości muzycznej i scenicznej
- Poszerzanie muzycznych horyzontów
- Odkrywanie talentów wokalnych i teatralnych

#### IV. UCZESTNICY KONKURSU

- Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy uzdolnioną młodzież z województwa małopolskiego w następujących kategoriach (decyduje rok urodzenia):
- Uczestnicy w wieku 13-15 lat (lata 2005-2007)
- Uczestnicy w wieku 16-19 lat (lata 2001-2004)

#### V. WARUNKI UCZESTNICTWA

- Do konkursu mogą być zgłoszeni soliści i duety
- Każdy uczestnik przygotowuje tylko jeden utwór

- Prezentowana piosenka powinna mieścić się w pojęciu gatunku „piosenka aktorska” (piosenka poetycka, piosenka kabaretowa, piosenka musicalowa, song)
- Podkład muzyczny może być odtwarzany lub wykonywany na żywo
- Uczestnicy przygotowują podkład muzyczny we własnym zakresie
- W przypadku pliku dźwiękowego musi on być dostarczony przez uczestnika/uczestników najpóźniej tydzień przed konkursem
- Podkłady należy wysyłać na adres mailowy [mdkgal@gmail.com](mailto:mdkgal@gmail.com)
- W przypadku akompaniamentu na żywo to uczestnik musi zadbać o akompaniatora i instrument
- **Uczestnictwo w konkursie wiąże się z wpłatą akredytacji:**  
**solisci – 30 zł,**  
**duety – 50 zł**

#### VI. KRYTERIA OCENY

- Zgodność z tematem konkursu i spełnienie wymagań regulaminowych
- Umiejętności wokalne
- Poziom wykonania
- Umiejętności aktorskie
- Oryginalność w wyborze repertuaru

#### VII. MIEJSCE I TERMIN

Konkurs odbędzie się 23 marca 2020 roku w Młodzieżowym Domu Kultury im. K. I. Gałczyńskiego, ul. Beskidzka 30.

Zgłoszenia można składać osobiście lub nadsyłać pocztą mailową do dnia 10 marca 2020 roku na adres organizatora:

Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Beskidzka 30, 30-619 Kraków  
 e-mail: [imprezy@mdk.internetdsl.pl](mailto:imprezy@mdk.internetdsl.pl)  
 lub [michal.szafarski@mdkgal.edu.pl](mailto:michal.szafarski@mdkgal.edu.pl)

Udział w konkursie jest dobrowolny i wiąże się z akceptacją niniejszego regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku dla celów niniejszego konkursy zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

#### **UWAGA!!!**

Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie i podpisanie Formularza zgłoszeniowego stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu oraz wpłata akredytacji.

#### **Dane do przelewu:**

Numer konta:

08 1020 2892 0000 5902 0589 9507

Odbiorca:

Młodzieżowy Dom Kultury im. K. I. Gałczyńskiego, ul. Beskidzka 30, 30-619 Kraków

Tytuł:

Konkurs Opera za trzy złote

Wpłaty akredytacji należy dokonać nie później niż na tydzień przed terminem konkursu.

Wpłata nie podlega zwrotowi w razie rezygnacji z konkursu.

#### INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE:

MICHAŁ SZAFARSKI – TEL. 12 658-37-94 lub 720 874 400;  
 E-MAIL: [michal.szafarski@mdkgal.edu.pl](mailto:michal.szafarski@mdkgal.edu.pl)

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY  
W KONKURSIE „OPERA ZA TRZY ZŁOTE”

Imię i nazwisko uczestnika/uczestników

.....  
.....

Dane do korespondencji (telefon, e-mail)

.....  
.....

Kategoria wiekowa

.....  
.....

Imię, nazwisko i dane kontaktowe opiekuna (telefon, mail)

.....  
.....

Nazwa instytucji delegującej

.....  
.....

Przygotowany utwór i rodzaj akompaniamentu (instrument, nagranie)

.....  
.....

**Niniejszym oświadczam, że:**

- 1) Zapoznałem/am się z regulaminem konkursu „Opera za trzy złote” i w całości akceptuję jego wszystkie warunki.
- 2) Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora do celów niniejszego konkursu zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 3) Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku na potrzeby niniejszego konkursu.

.....  
Miejscowość, data i czytelny podpis uczestnika/opiekuna

DANE DO FAKTURY

.....  
.....  
.....  
.....