



## MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

im. K. I. Gałczyńskiego

30-619 Kraków, ul. Beskidzka 30, tel. (0) 12 655-07-19, tel./faks 12 425-52-23  
 Filia: 30-816 Kraków, ul. Na Wrzozach 57, tel. 12 658-37-94, faks 12 659-17-33

[www.mdkgal.edu.pl](http://www.mdkgal.edu.pl)

### RAPORT EWALUACJI WEWNĘTRZNEJ w Młodzieżowym Domu Kultury im. K. I. Gałczyńskiego w roku szkolnym 2012/2013

#### OBSZAR I - EWALUACJA UDZIAŁU NAUCZYCIELI I WYCHOWANKÓW MDK W KONKURSACH, PRZEGLADACH I OLIMPIADACH

Zdefiniowanie celów ewaluacji i sposobu wykorzystania wyników ewaluacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozyskanie informacji o uczestnictwie wychowanków MDK w konkursach.</li> <li>• Opracowanie planów działań motywujących do udziału w konkursach.</li> </ul>
Określenie odbiorców ewaluacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dyrektor MDK</li> <li>• Nauczyciele MDK</li> <li>• Uczestnicy zajęć MDK</li> <li>• Rodzice</li> </ul>
Identyfikacja zasobów (czasowych, finansowych, ludzkich)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czas realizacji ewaluacji - 9 miesięcy</li> <li>• Wyniki potrzebne na koniec roku szkolnego, aby opracować plan działań na rok następny.</li> <li>• Konsultacje koncepcji ewaluacji z nauczycielami.</li> </ul>
Wskazanie wykonawców ewaluacji (członków zespołu ewaluacyjnego)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sześć osób: nauczyciele – członkowie zespołu ds ewaluacji, jeden nauczyciel, jako koordynator ewaluacji</li> <li>• Cały zespół będzie opracowywać koncepcję ewaluacji wraz z narzędziami ewaluacji. Raport zostanie napisany przez nauczyciela koordynatora.</li> <li>• Przeprowadzenie ankiet i ich analiza – wszyscy nauczyciele.</li> </ul>
Określenie przedmiotu ewaluacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnoza dotychczasowego udziału w konkursach.</li> <li>• Identyfikacja możliwości angażowania się nauczycieli w poszukiwaniu i wyborze odpowiedniego konkursu.</li> <li>• Identyfikacja oczekiwań i potrzeb placówki ( wyrażanych przez dyrektora i nauczycieli).</li> </ul>

Sformułowanie pytań kluczowych (badawczych)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilu nauczycieli brało udział w konkursach?</li> <li>• W jaki sposób nauczyciele pozyskują informację o konkursach?</li> <li>• Jakie są czynniki sprzyjające w zaangażowaniu się w udział w konkursach ?</li> <li>• Jakie są czynniki niesprzyjające w zaangażowaniu się w udział w konkursach ?</li> <li>• Jakie są efekty dotychczasowego udziału w konkursach dla placówki, nauczycieli, wychowanków MDK i ich rodziców ?</li> </ul>
Określenie kryteriów ewaluacji	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w konkursach, jako jedno z działań statutowych placówki.</li> <li>• Skuteczność działań placówki w zachęcaniu nauczycieli do uczestnictwa w konkursach ( obieg i terminowość informacji)</li> <li>• Stosunek poniesionych nakładów (finansowych, osobowych i czasowych) do uzyskanych wyników i rezultatów.</li> </ul>
Dobór metod	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza dokumentacji (arkusze nauczycieli)</li> <li>• Ankieta dla nauczycieli</li> <li>• Ankieta dla wychowanków MDK</li> <li>• Wywiad indywidualny z Dyrektorem MDK</li> </ul>
Określenie ram czasowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• IX 2012 – Opracowanie projektu</li> <li>• XI 2012 – II 2013 – Przygotowanie ankiet i wywiadu</li> <li>• III 2013 – Przeprowadzenie ankiet</li> <li>• V 2013 – Opracowanie raportu</li> </ul>
Określenie formatu raportu i sposobu upowszechniania wyników.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raport w formie Power Point przedstawiony na Radzie Pedagogicznej i zamieszczony na stronie internetowej MDK</li> </ul>

WYNIKI



PRZEPROWADZONYCH BADAŃ :

**ANALIZA BADANIA ANKIETOWEGO NA TEMAT  
UDZIAŁU NAUCZYCIELI MDK W IMPREZACH,  
KONKURSACH, PRZEGLĄDACH  
I ZAWODACH ZEWNĘTRZNYCH**

**OPRACOWANIE:**

**Małgorzata Czub i Paweł Maślej**

**KRAKÓW 2013**

# WSTĘP

Badaniem objęto nauczycieli Młodzieżowego Domu Kultury im. K. I. Gałczyńskiego

w Krakowie. Celem badania było poznanie przyczyn zbyt małej aktywności, zdaniem zespołu kierowniczego, instruktorów w imprezach zewnętrznych. Na potrzeby badania przygotowano ankietę skierowaną do nauczycieli. Ankieta miała charakter anonimowy i wypełniło ją 14 instruktorów.

Po zebraniu materiału został on poddany analizie statystycznej na podstawie, której sformułowane zostaną wnioski do dalszej pracy.

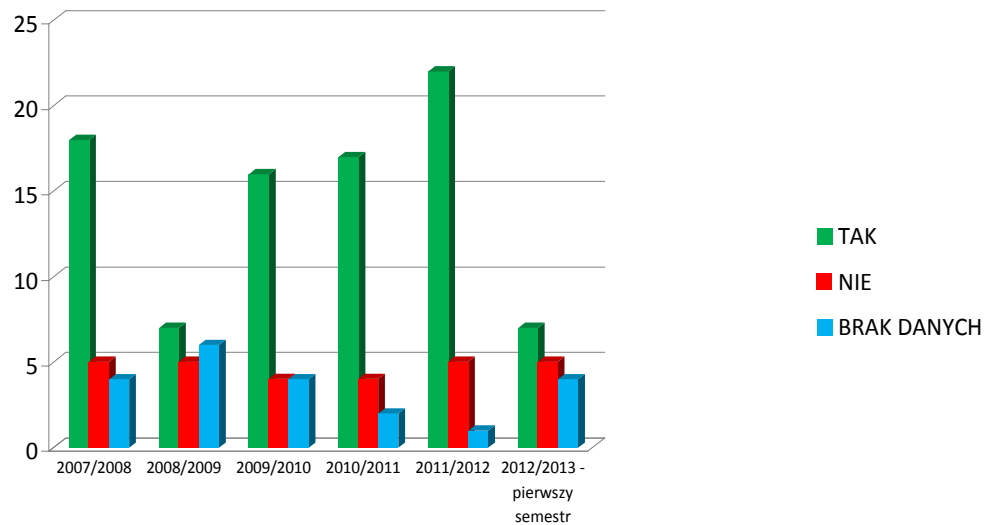
# ANALIZA

## PYTANIE NR 1

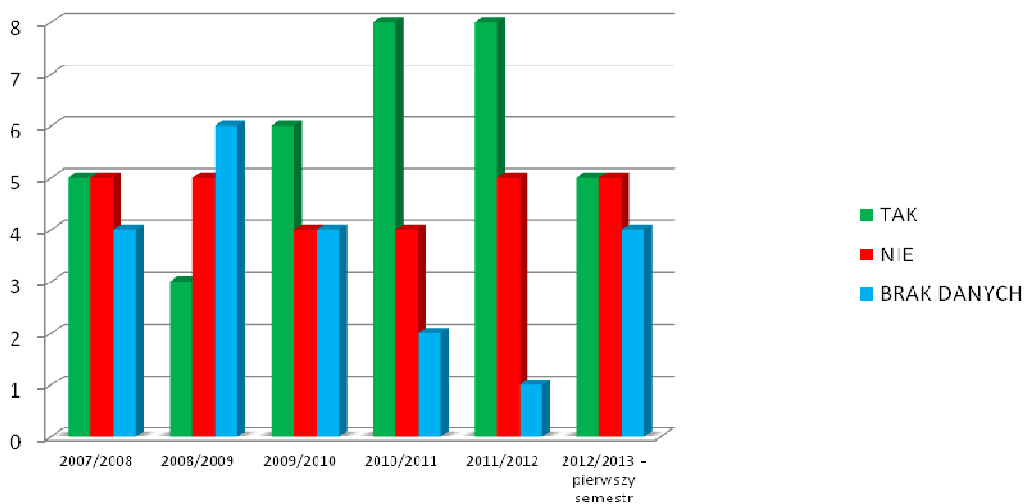
**Moja sekcja brała udział w konkursach, przeglądach, zawodach itp. :**

- ROK SZKOLNY 2007/2008  
TAK: 1, 9, 6, 1, 1, / NIE: 1, 1, 1, 1, 1, / BRAK DANYCH: 1, 1, 1, 1,
- ROK SZKOLNY 2008/2009  
TAK: 1, 5, 1 / NIE: 1, 1, 1, 1, 1, / BRAK DANYCH: 1, 1, 1, 1, 1, 1,
- ROK SZKOLNY 2009/2010  
TAK: 5, 1, 6, 1, 2, 1 / NIE: 1, 1, 1, 1, / BRAK DANYCH: 1, 1, 1, 1,
- ROK SZKOLNY 2010/2011  
TAK: 4, 1, 1, 4, 1, 4, 1, 1 / NIE: 1, 1, 1, 1, / BRAK DANYCH: 1, 1,
- ROK SZKOLNY 2011/2012  
TAK: 1, 1, 1, 4, 5, 1, 8, 1, / NIE: 1, 1, 1, 1, 1 / BRAK DANYCH: 1,
- I semestr 2012/2013  
TAK: 1, 1, 2, 2, 1, / NIE: 1, 1, 1, 1, 1 / BRAK DANYCH: 1, 1, 1, 1,

## LICZBA IMPREZ ZEWNĘTRZNYCH W POSZCZEGÓLNYCH LATACH



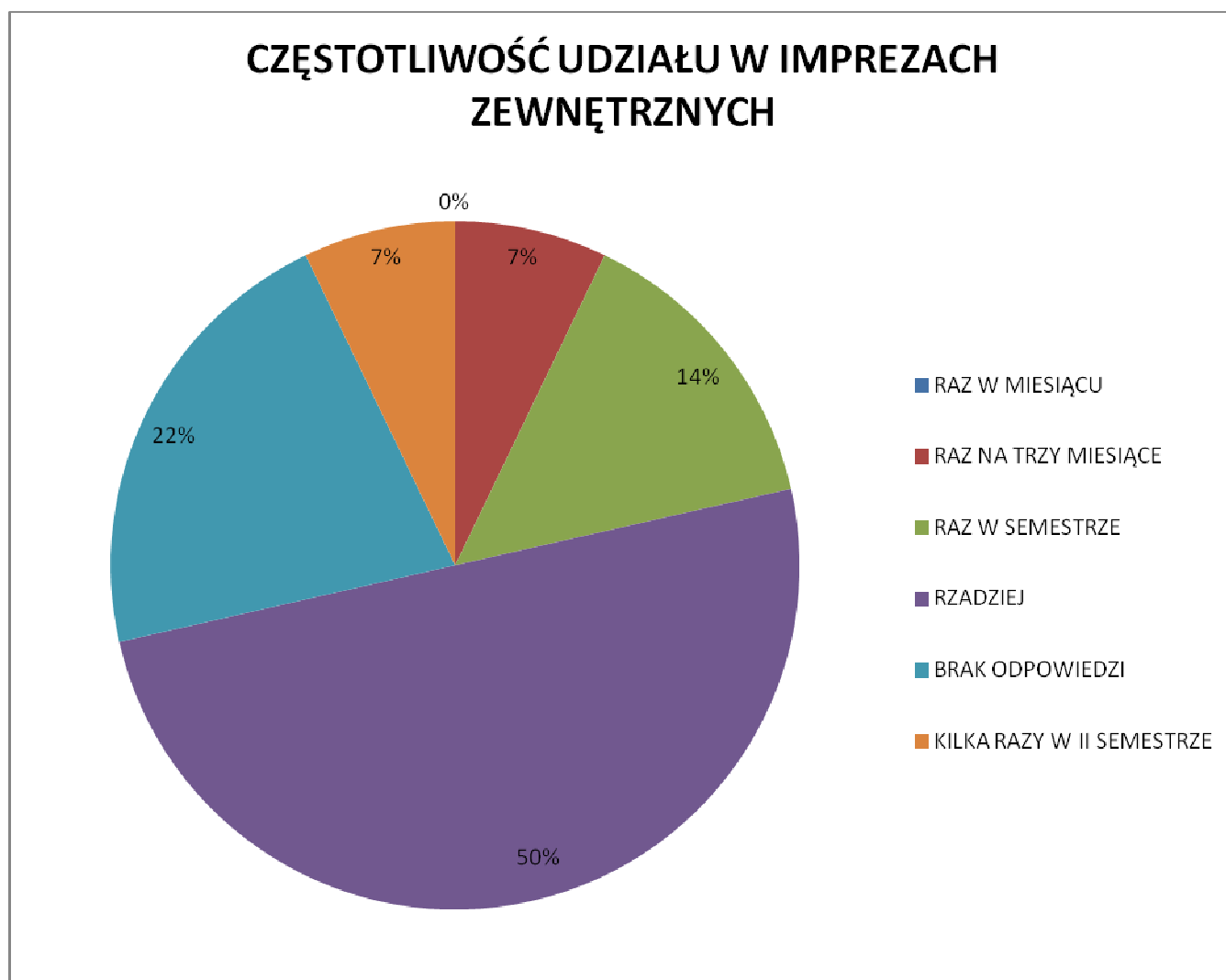
## LICZBA SEKCJI BIORĄCYCH UDZIAŁ W IMPREZACH ZEWNĘTRZNYCH W POSZCZEGÓLNYCH LATACH



## PYTANIE NR 2

**Jak często bierze Pan (Pani) udział w konkursach? (zaznacz 1 odpowiedź)**

- |                           |               |
|---------------------------|---------------|
| a) raz w miesiącu         | – 0 WSKAZAŃ   |
| b) raz na trzy miesiące   | – 1 WSKAZANIE |
| c) raz w semestrze        | - 2 WSKAZANIA |
| d) rzadziej               | - 7 WSKAZAŃ   |
| Brak odpowiedzi           | - 3 KROTNIIE  |
| Kilka razy w II semestrze | - 1 WSKAZANIE |



## PYTANIE NR 3

### **Czy uczestnicy moich zajęć są zainteresowani udziałem w konkursach, przeglądach, zawodach itp.?**

#### **TAK – ponieważ:**

Chcą otrzymać nagrodę	- 5 WSKAZANIA
Chcą wygrać konkurs	- 3 WSKAZANIA
Lubią się prezentować	- 3 WSKAZANIA
Chcą zobaczyć, co prezentują inni	- 2 WSKAZANIA
Nie wiem	- 1 WSKAZANIE
Nie pytam uczestników, to raczej ja decyduję	- 1 WSKAZANIE
Niektórzy tak – jest to dla nich nowe doświadczenie	- 1 WSKAZANIE
Chcą się zmierzyć z innymi	- 1 WSKAZANIE
Są zmotywowani do pracy	- 1 WSKAZANIE
Będą zwolnieni ze szkoły	- 1 WSKAZANIE
Dzieci chcą rywalizacji sportowej	- 1 WSKAZANIE
Kieruje nimi ciekawość	- 1 WSKAZANIE

#### **NIE – ponieważ:**

Zbyt duży stres	- 2 WSKAZANIA
Niektórzy nie - boją się porażki	- 2 WSKAZANIA
Nie wiem	- 1 WSKAZANIE
Nie lubią oddawać swoich prac	- 1 WSKAZANIE
Udział w takich konkursach ale szkole (wyższa ocena na świadectwie)	- 1 WSKAZANIE
Dzieci nie chcą poświęcać dodatkowego czasu	- 1 WSKAZANIE
Mają niską samoocenę swoich umiejętności	- 1 WSKAZANIE
Brak wiary w siebie	- 1 WSKAZANIE
Nie chce im się więcej pracować	- 1 WSKAZANIE
Bardzo przeżywają porażki	- 1 WSKAZANIE
Nie ma konkursów międzyszkolnych	- 1 WSKAZANIE



## PYTANIE NR 4

**Czy Ty jako osoba prowadząca jesteś zainteresowana udziałem w konkursach, przeglądach, zawodach itp.?**

### **TAK – ponieważ:**

Jest to dobry sprawdzian umiejętności dzieci	- 4 WSKAZANIA
Jestem ciekawa konfrontacji z innymi	- 3 WSKAZANIA
Jest to fajna forma aktywizowania uczestników	- 3 WSKAZANIA
Lubię się chwalić pracą moich uczestników	- 2 WSKAZANIA
Jeżeli nie przeszkadzają w planach sekcji	- 1 WSKAZANIE
Jest to oswojenie z różnymi formami rywalizacji	- 1 WSKAZANIE
Nagrody dają satysfakcję	- 1 WSKAZANIE
Jest to rozwijające dla uczniów zdolnych, może motywować do działania-	1 WSKAZANIE
Jest to fajna przygoda	- 1 WSKAZANIE
Jest to możliwość pokazania mocnych stron swoich wychowanków	- 1 WSKAZANIE
Jest to promocja i reklama sekcji	- 1 WSKAZANIE
Dzieci chcą rywalizacji sportowej	- 1 WSKAZANIE

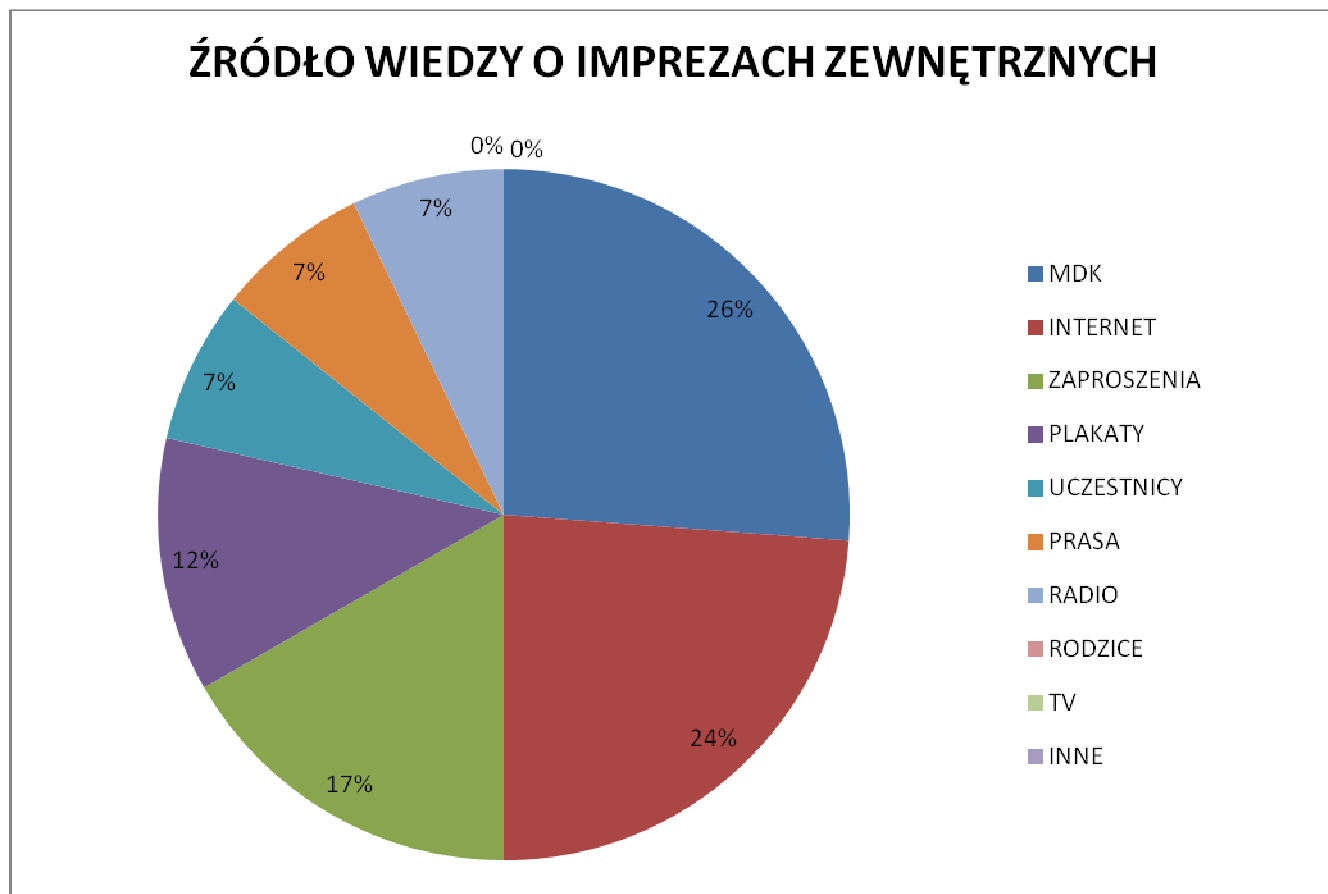
### **NIE – ponieważ:**

Dzieci po nieudanych próbach tracą motywację	- 2 WSKAZANIA
Mam zbyt mało czasu na przygotowanie dzieci	- 2 WSKAZANIA
Nie znoszę atmosfery konkursów	- 1 WSKAZANIE
Powoduje dużo problemów organizacyjnych	- 1 WSKAZANIE
Jest niewielka oferta konkursów na które nas stać i mamy szansę zaistnieć-	1 WSKAZANIE

## PYTANIE NR 5

**Skąd uzyskuję informację o konkursach, przeglądach, zawodach itp.  
(właściwe zaznacz – może być kilka odpowiedzi) ?**

Informacje otrzymywane w MDK	- 11 WSKAZAŃ
Poszukuję w Internecie	- 10 WSKAZAŃ
Zaproszenia wysyłane do mnie	- 7 WSKAZAŃ
Plakaty	- 5 WSKAZAŃ
Informacje od samych uczestników	- 3 WSKAZANIA
Prasa	- 3 WSKAZANIA
Radio	- 3 WSKAZANIA
Informacje od rodziców uczestników	- 0 WSKAZAŃ
TV	- 0 WSKAZAŃ
Inne (Jakie?): od innych nauczycieli, informacje od znajomych	



## **PYTANIE NR 6**

**Jakie ewentualne uwagi związane z udziałem w konkursach, przeglądach, zawodach itp. przekazują ci Twoi podopieczni?**

Brak odpowiedzi	- 3 WSKAZANIA
Nie przekazują uwag	- 2 WSKAZANIA
Często dzieci wkładają dużo pracy w pracy w przygotowanie i są zawiedzione, że nie zostały zauważone	- 2 WSKAZANIA
Długi czas trwania konkursów	- 2 WSKAZANIA
Dzieci biorą udział w takich konkursach w szkole, bo mają wyższą ocenę na świadectwie	- 1 WSKAZANIE
Czasem skarżą się na poziom trudności	- 1 WSKAZANIE
Opuszczanie zajęć w szkole	- 1 WSKAZANIE
Negatywne podejście jury na konkursach	- 1 WSKAZANIE
Obserwują inne zespoły wyrażają swoje opinie	- 1 WSKAZANIE

## **PYTANIE NR 7**

**Jakie ewentualne uwagi związane z udziałem w konkursach, przeglądach, zawodach itp. przekazują ci rodzice Twoich podopiecznych?**

Cieszą się, gdy dziecko zostanie laureatem	- 2 WSKAZANIA
Rodzice liczą na sukces dzieci	- 1 WSKAZANIE
Nie przekazują uwag	- 1 WSKAZANIE
Rodzice zniechęcają się, jeżeli zawody są w odległym miejscu	- 1 WSKAZANIE

## PYTANIE NR 8

**Jak często przekazujesz podopiecznym informację na temat konkursów, przeglądów, zawodów itp. ?**

Nie przekazuję takich informacji

Raz w semestrze

Raz w roku

Raz na kwartał

Kiedy jest okazja

Raz w miesiącu

Inaczej : zależy od otrzymania ciekawej oferty, nie ma takich konkursów ( jest tylko jeden)

Przekazuję wtedy, gdy uważam to za celowe

- 5 WSKAZAŃ

- 4 WSKAZANIA

- 4 WSKAZANIA

- 3 WSKAZANIA

- 2 WSKAZANIA

- 0 WSKAZAŃ



## **PYTANIE NR 9**

**Jakie są decydujące czynniki dla Ciebie przy wyborze odpowiedniego konkursu lub przeglądu dla swoich wychowanków?**

Poziom dostosowany do wieku i możliwości dzieci	- 6 WSKAZAŃ
Łatwość dotarcia na konkurs	- 5 WSKAZAŃ
Brak opłaty za udział w konkursie	- 3 WSKAZANIA
Temat konkursu	- 2 WSKAZANIA
Zasięg konkursu	- 2 WSKAZANIA
Fajne tematy konkursów	- 1 WSKAZANIE
Czy konkurs jest w Krakowie	- 1 WSKAZANIE
Forma konkursu	- 1 WSKAZANIE
Solidność organizatorów	- 1 WSKAZANIE
Stosowny termin	- 1 WSKAZANIE
Potencjalne możliwości uzyskania przynajmniej wyróżnienia	- 1 WSKAZANIE
Szanse uczestnika na zaistnienie	- 1 WSKAZANIE
Atrakcyjność konkursu ( dodatkowe warsztaty)	- 1 WSKAZANIE

## **PYTANIE NR 10**

**Na jakie trudności napotykasz przygotowując wychowanków do udziału w konkursie?**

Brak wiary w swoje umiejętności u dzieci	- 3 WSKAZANIA
Zbyt mało czasu na przygotowanie dzieci	- 3 WSKAZANIA
Problemy finansowe np. związane z dojazdem	- 2 WSKAZANIA
Zróznicowany poziom umiejętności wychowanków	- 2 WSKAZANIA
Brak godzin na prace z uczestnikiem bardzo zdolnym	-2 WSKAZANIA
Dzieci nastawione są na szybki efekt	- 1 WSKAZANIE
Dzieci nie chcą brać udziału w konkursach, gdy wiedzą, że nie odzyskają swoich prac	- 1 WSKAZANIE
Brak entuzjazmu	- 1 WSKAZANIE
Brak motywacji i u dzieci	- 1 WSKAZANIE
Konieczność zwolnienia uczestników z lekcji	- 1 WSKAZANIE
Organizacja przejazdu	- 1 WSKAZANIE
Niedogodny termin	- 1 WSKAZANIE
Brak osoby wspierającej	- 1 WSKAZANIE
Brak czasu	- 1 WSKAZANIE

## **PYTANIE NR 11**

**Co według Ciebie jest główną przyczyną małego zaangażowania nauczycieli w uczestnictwo w konkursach, przeglądach i olimpiadach?**

Brak odpowiednich konkursów	- 3 WSKAZANIA
Brak informacji o konkursach	- 2 WSKAZANIA
Zbyt mało czasu na przygotowanie uczestników	- 2 WSKAZANIA
Konieczność dokonania selekcji – wybór najlepszych uczestników	- 2 WSKAZANIA
Udział rozbija realizację własnych programów	- 1 WSKAZANIE
Małe zaangażowanie nauczycieli, gdy konkurs psuje plan działań na zajęciach	- 1 WSKAZANIE
Konkurs jest czasem traktowany jako „wypełniacz czasu”, gdy np. przyjdzie mniej dzieci	- 1 WSKAZANIE
Bardzo dużo pracy w stosunku do efektów	- 1 WSKAZANIE
Brak motywacji u uczniów	- 1 WSKAZANIE
Konieczność poświęcenie części zajęć	- 1 WSKAZANIE
Jest to dodatkowa praca dla nauczyciela, dodatkowe obowiązki i poświęcenie czasu	- 1 WSKAZANIE
Informacja do nauczycieli dociera zbyt późno	- 1 WSKAZANIE
Zróznicowany poziom umiejętności wychowanków	- 1 WSKAZANIE
Brak godzin do pracy indywidualnej	- 1 WSKAZANIE
Czasem panuje nieżyczliwa atmosfera na konkursach	- 1 WSKAZANIE
Brak odpowiedniego repertuaru artystycznego	- 1 WSKAZANIE
Konieczność zwalniania uczniów ze szkoły	- 1 WSKAZANIE
Lęk w przypadku nieotrzymania nagrody	- 1 WSKAZANIE

## **PYTANIE NR 12**

### **Jaki wpływ na uczestników ma udział w konkursie/ przeglądzie ?**

Wzrost wiary we własne siły	- 4 WSKAZANIA
Negatywny: jeżeli dzieci nie wygrają, są zniechęcone, nauczyciel musi to potem prostować, tłumaczyć i odpowiednio ukierunkować	- 3 WSKAZANIA
Mobilizuje uczestników do działania i do udziału w zajęciach	- 3 WSKAZANIA
Wzrost motywacji	- 2 WSKAZANIA
Dzieci uczą się jak radzić sobie z porażką i jakie błędy poprawiać	- 1 WSKAZANIE
Dobre relacje uczestnika i nauczyciela	- 1 WSKAZANIE
Przywiązanie uczestnika do MDK	- 1 WSKAZANIE
Integracja grupy	- 1 WSKAZANIE
Uatrakcyjnienie pracy na zajęciach	- 1 WSKAZANIE

## WYWIAD Z DYREKTOREM MDK

W dniu 19.06.2013 roku został przeprowadzony wywiad z panią dyr. Teresą Grzybowską , dotyczący jednego z obszarów ewaluacji wewnętrznej, a mianowicie:

### **Udział nauczycieli w konkursach, przeglądach, zawodach i olimpiadach.**

Wywiad przeprowadziły: pani vice-dyrektor M. Czub oraz kierownik Działu B. Grochola .

Pytania do wywiadu zostały wcześniej opracowane przez Zespół do spraw ewaluacji wewnętrznej

Pani Dyrektor udzieliła odpowiedzi na dziesięć pytań:

#### **1. Jaki jest Pani zdaniem powód, dla którego nauczyciele MDK powinni wraz z uczestnikami systematycznie brać udział w konkursach, przeglądach i zawodach?**

T.G. : Są dwa podstawowe powody. Pierwszy to konfrontacja z innymi sekcjami i nauczycielami, porównanie metod pracy a czasem nawet podpatrzenie ciekawych technik w pracy dydaktycznej. Udział w konkursach to cenna informacja dla nauczycieli i dyrekcji o poziomie zajęć. Dlatego jest wymierzalnym kryterium oceny nauczyciela, którym dyrektor może się posłużyć przygotowując np. wnioski do nagród i medali. I to jest ten drugi powód.

#### **2. W jaki sposób zamierza Pani motywować i doceniać osoby uczestniczące z wychowankami w konkursach, przeglądach i zawodach?**

T.G. : Myślę, że głównie poprzez finansową gratyfikację, zwiększając np. dodatek motywacyjny lud wyróżniając tych nauczycieli nagrodami rzeczowymi. w konkursach, przeglądach i zawodach?

T.G.: Czynnikiem, które mogą zniechęcać nauczycieli do udziału w konkursach to przede wszystkim: brak sukcesów, zła organizacja tych konkursów, duży wysiłek organizacyjny dla nauczyciela lub po prostu brak adekwatnych ofert na rynku.

#### **4. Czy Pani zdaniem system zarządzania Domem Kultury sprzyja motywowaniu nauczycieli do udziału w konkursach, przeglądach i zawodach?**

T.G.: Niestety nie sprzyja, nauczyciele nie są dobrze zmotywowani, bo za mało uczestniczą w konkursach, przeglądach i zawodach.

#### **5. Jakie sekcje Pani zdaniem powinny bezwzględnie uczestniczyć w rywalizacji poza MDK i dlaczego, jakie mogą same decydować o ewentualnym udziale, a jakie nie powinny prezentować się poza placówką?**

T.G. : Bezwzględnie wszystkie sekcje powinny uczestniczyć w rywalizacji poza MDK, bo oferta jest bogata i zróżnicowana i każda sekcja może znaleźć coś odpowiedniego dla siebie.



**6. Czy udział w konkursach ma wpływ na liczbę uczestników w poszczególnych sekcjach?**

T.G.: Nie ma, nie widzę żadnej zależności między tymi dwoma faktami.

**7. Czy udział w konkursach ma wpływ na wychowanie uczestników? Jaki?**

T. G.: Oczywiście. Przede wszystkim integruje grupę, uczy współpracy i odpowiedzialności. Ponadto uczy obycia i przygotowuje do rywalizacji w dalszych przedsięwzięciach, w przyszłej pracy itp.

**8. Czy udział w konkursach odzwierciedla poziom zespołów artystycznych?**

T.G. :Tak, ale zależy to od rangi konkursu.

**9. Czy ważna jest dla Pani ranga konkursu, w którym uczestniczą nasi wychowankowie?**

T.G.: Tak , zasięg konkursu jest istotny, czy jest to konkurs międzynarodowy, ogólnopolski, czy lokalny. Ale chciałabym ,aby nauczyciele w ogóle brali udział w konkursach zewnętrznych i reprezentowali naszą placówkę na zewnątrz.

**10. Co odpowiadać dzieciom, gdy ich prace nie idą na konkurs, żeby nie zniszczyć ich wiary we własne siły i nie zniechęcić ich do zajęć?**

T. G.: To pytanie powinno być raczej skierowane do nauczycieli. Oni powinni wiedzieć jak motywować swoich wychowanków do zajęć i do udziału w konkursach, pomimo niewidocznych sukcesów na początku.

Opracowała Barbara Grochola

## Podsumowanie

Ewaluacja przeprowadzona w oparciu o analizę danych uzyskanych w ankietach skierowanych do nauczycieli, wywiadzie z dyrektorem MDK oraz analizie dokumentacji pozwoliła na następujące podsumowanie.

1. Większość (90% ankietowanych) nauczycieli bierze udział w konkursach rzadziej niż jeden raz w semestrze.

2. Ankietowani uznali, że są zainteresowani udziałem w konkursach, ponieważ:

- są ciekawi konfrontacji z innymi
- jest to ciekawa forma aktywizowania uczestników
- jest to dobry sprawdzian umiejętności dzieci.

3. Informacje o konkursach, przeglądach, zawodach itp. nauczyciele (70 %) najczęściej uzyskują poprzez :

- MDK
- Poszukują w Internecie
- Zaproszenia wysyłane bezpośrednio przez nauczycieli

4. Jako decydujące czynniki przy wyborze odpowiedniego konkursu lub przeglądu dla swoich wychowanków nauczyciele najczęściej wymieniali:

- Poziom dostosowany do wieku i możliwości dzieci
- Łatwość dotarcia na konkurs
- Brak opłaty za udział w konkursie

5. Jeżeli chodzi o trudności jakie nauczyciele napotykają przygotowując wychowanków do udziału w konkursie, najczęściej wymieniali:

- Brak wiary w swoje umiejętności u dzieci
- Zbyt mało czasu na przygotowanie dzieci
- Problemy finansowe np. związane z dojazdem
- Zróżnicowany poziom umiejętności wychowanków

Nauczyciele wymieniali też wpływ na uczestników, jaki ma udział w konkursie

### **Pozytywny:**

Wzrost wiary we własne siły

Mobilizuje uczestników do działania i do udziału w zajęciach

### **Negatywny:**

Jeżeli dzieci nie wygrają, są zniechęcone, nauczyciel

musi to potem prostować, tłumaczyć i odpowiednio ukierunkować

Wg Dyrektora MDK Pani Teresy Grzybowskiej podstawowe powody dla którego nauczyciele MDK powinni wraz z uczestnikami systematycznie brać udział w konkursach, przeglądach i zawodach to :

- Konfrontacja z innymi sekcjami i nauczycielami, porównanie metod pracy a czasem nawet podpatrzenie ciekawych technik w pracy dydaktycznej.
- Udział w konkursach to cenna informacja dla nauczycieli i dyrekcji o poziomie zajęć.
- Jest wymierzalnym kryterium oceny nauczyciela, którym dyrektor może się posłużyć przygotowując np. wnioski do nagród i medali.
- Integruje grupę, uczy współpracy i odpowiedzialności.
- Uczy obycia i przygotowuje do rywalizacji w dalszych przedsięwzięciach, w przyszłej pracy.

Wg Pani Dyrektora czynnikami, które mogą zniechęcać nauczycieli do udziału w konkursach to przede wszystkim: brak sukcesów, zła organizacja tych konkursów, duży wysiłek organizacyjny dla nauczyciela lub po prostu brak adekwatnych ofert na rynku.

## **Wnioski z badań w postaci mocnych i słabych stron**

### **Mocne strony**

Większość nauczycieli MDK bierze udział w konkursach i przeglądach.

Wg nauczycieli i Dyrekcji MDK udział w konkursach, przeglądach i zawodach ma pozytywny wpływ na uczestników MDK

Nauczyciel nie mają problemu z pozyskiwaniem informacji o konkursach, przeglądach, zawodach.

Nauczyciele są zainteresowani udziałem w konkursach.

Udział w konkursach to cenna informacja dla nauczycieli i dyrekcji o poziomie zajęć.

Jest wymierzalnym kryterium oceny nauczyciela, którym dyrektor może się posłużyć przygotowując np. wnioski do nagród i medali

### **Słabe strony**

Nauczyciele MDK zbyt rzadko biorą udział w konkursach, przeglądach i zawodach.

Informacje o sukcesach w konkursach, przeglądach i zawodach nie są szeroko rozpowszechniane.

System zarządzania Domem Kultury w nie sprzyja motywowaniu nauczycieli do udziału w konkursach, przeglądach i zawodach

Nauczyciele nie są dobrze zmotywowani, bo za mało uczestniczą w konkursach, przeglądach i zawodach.

## **Wnioski**

1. Należy utrzymać priorytetowe zdania w Planie Pracy MDK związane z uczestnictwem sekcji w konkursach, przeglądach i zawodach.
2. W miarę możliwości należy rozszerzyć ofertę konkursów i przeglądów dla nauczycieli. Można powołać do tego osobę, lub zespół, który będzie za to odpowiadał.
3. W dalszym ciągu należy umieszczać na stronie internetowej informacje o wszelkich odbywających się konkursach i osiągnięciach wychowanków.
4. Należy bardziej motywować i doceniać osoby uczestniczące z wychowankami w konkursach, aby więcej i chętniej uczestniczyli w różnych przeglądach.
5. Należy poprawić system zarządzania Domem Kultury, tak aby sprzyjał motywowaniu nauczycieli do udziału w konkursach, przeglądach i zawodach.
6. Kontynuować ewaluację wewnętrzną MDK w tym obszarze w przyszłym roku szkolny.

Formy upowszechniania raportu:

- **Wychowankom:** sprawozdanie na zajęciach;
- **Nauczycielom:** sprawozdanie na posiedzeniu Rady Pedagogicznej;
- **Rodzicom:** zamieszczenie raportu na stronie internetowej MDK

### **Zespół ds. ewaluacji:**

**M. Czub – koordynator ewaluacji**

B. Grochola

M. Guzik

J. Dmytrzak

D. Kowalska

P. Maślej

Raport sporządziła Małgorzata Czub